義守大學學生修習大眾傳播學系為輔系之科目學分表

| 專業必修 | | | | 專業必修 | | |
|-----------|--------|----|----------|--------|----|--|
| 科目名稱 | 科目代號 | 學分 | 科目名稱 | 科目代號 | 學分 | |
| 廣播節目製作 | A11218 | 3 | 電視節目製作 | A11841 | 3 | |
| 創新影像剪輯與應用 | A11933 | 3 | 静態攝影 | A11926 | 3 | |
| 數位繪圖 | A81814 | 3 | 智慧動態影像創作 | A11929 | 3 | |
| 共計 18 學分 | | | | | | |

| 加選科目 | | | 加選科目 | | | |
|-----------|--------|----|--------|--------|----|--|
| 科目名稱 | 科目代號 | 學分 | 科目名稱 | 科目代號 | 學分 | |
| 新媒體議題探究 | A11927 | 3 | 色彩學 | A81813 | 3 | |
| 傳播理論與量化研究 | A11752 | 3 | 全媒體導論 | A11934 | 3 | |
| 傳播理論與質化研究 | A11751 | 3 | 廣播媒體實務 | A11855 | 3 | |
| 數位時代與政治傳播 | A11932 | 3 | 電視媒體實務 | A11863 | 3 | |
| 採訪寫作 | A11859 | 3 | 静態影像處理 | A11750 | 3 | |
| 數位音效設計 | A11884 | 3 | 數位編輯排版 | A11839 | 2 | |

修習規定:

- 1.必須修畢所有指定必修科目共18分。另從加選必修科目中,至少選修3學分,共計21分。
- 2. 若必修科目與主系相同時,須從其他必修科目中補足。

義守大學學生修習大眾傳播學系為雙主修之科目學分表

| 專業必修 | | | 專業必修 | | | |
|-----------|--------|----|--------|--------|----|--|
| 科目名稱 | 科目代號 | 學分 | 科目名稱 | 科目代號 | 學分 | |
| 創新影像剪輯與應用 | A11933 | 3 | 數位繪圖 | A81814 | 3 | |
| 静態影像處理 | A11750 | 3 | 廣播媒體實務 | A11855 | 3 | |
| 傳播與設計概論 | A81E01 | 2 | 電視媒體實務 | A11863 | 3 | |
| 數位編輯排版 | A11839 | 2 | 廣播節目製作 | A11218 | 3 | |
| 採訪寫作 | A11859 | 3 | 電視節目製作 | A11841 | 3 | |
| 共計 28 分 | | | | | | |

| 《加選科目》 | | | 《加選科目》 | | |
|-------------------|--------|----|------------|--------|----|
| 科目名稱 | 科目代號 | 學分 | 科目名稱 | 科目代號 | 學分 |
| 全媒體導論 | A11934 | 3 | 流行媒體文化研究 | A11585 | 3 |
| 主播學 | A11711 | 3 | 流行文化產業展演實務 | A11865 | 3 |
| 電視新聞製作 | A11515 | 3 | 公關企畫與實務 | A11593 | 3 |
| 媒體批評與賞析 | A11252 | 3 | 智慧動態影像創作 | A11929 | 3 |
| 攝影棚節目企劃與製作 | A11527 | 3 | 静態攝影 | A11454 | 2 |
| 導播學 | A11443 | 3 | 傳播理論與質化研究 | A11751 | 3 |
| 數位音效設計 | A81815 | 3 | 傳播理論與量化研究 | A11752 | 3 |
| 政治傳播數位時代與政 治傳播 | A11932 | 3 | 畢業專題(一) | A11506 | 1 |
| 媒體生態體驗 | A11922 | 1 | 畢業專題 (二) | A11517 | 1 |
| 程式設計 | A93A20 | 2 | 畢業專題 (三) | A11842 | 1 |
| 色彩學 | A81813 | 3 | 新媒體與政治學 | A11930 | 3 |

修習規定:

- 1.必須修畢指定必修科目 28 分,並從選修科目中至少修習 12 分,共計 40 學分。
- 2.若必修科目與主系相同時,須從其他選修科目中補足。