

## 院必修課程

色彩學、傳播與設計概論、數位繪圖

## 專業必修課程

智慧動態影像創作、採訪寫作、創新影像剪輯與應用、靜態攝影、靜態影像處理、數位音效設計、廣播節目製作、數位編輯排版、電視節目製作、電視媒體實務、廣播媒體實務

### 課程

創意媒體與企劃實務  
2D影像效果及動畫  
3D影像效果及動畫  
攝影棚節目企劃與製作  
社群媒體製作  
電視廣告製作  
電視新聞製作  
紀錄片製作  
微電影製作  
暗房技術  
商業攝影  
主播學  
導播學

### 課程

全媒體導論  
新媒體議題探究  
科技藝術走讀  
媒體批評與賞析  
媒體科技與媒體素養

### 課程

媒體生態體驗、媒體創新與創業、畢業專題（一、二、三）、專業實習



### 課程

傳播理論與量化研究  
新媒體傳播理論與研究  
流行文化產業展演實務  
行銷原理與研究  
廣告原理與應用  
公關企畫與實務  
策展設計  
市場與民意調查

### 課程

數位時代與政治傳播  
新媒體與政治學  
跨文化傳播  
傳播美學  
廣告與日本文化  
危機傳播  
流行媒體文化研究  
新媒體消費文化